

organise un cycle de cinq demi-journées d'étude sur le thème :

## Les métaux ferreux dans la construction

### Des origines au milieu du 20<sup>ème</sup> siècle

D'octobre 2010 à avril 2013, le Comité Patrimoine et Histoire de la FABI a organisé 4 demi-journées d'étude consacrées à l'histoire des bétons armés et précontraints. Les communications faites au cours de ces journées ont fait l'objet d'un ouvrage « HISTOIRES DE BETON ARME » publié par FEBELCEM et la FABI avec le soutien de l'Institut du Patrimoine wallon. Début 2015, nous avons entamé un nouveau cycle de 5 demi-journées consacré cette fois à l'usage structural des métaux ferreux des origines au milieu du 20<sup>ème</sup> siècle. La première demi-journée, en février dernier, a abordé la période préindustrielle. Lors de la deuxième demi-journée il sera question de la première moitié du 19<sup>ème</sup> siècle. Nous aborderons ensuite la seconde moitié du 19<sup>ème</sup> siècle, les structures mixtes (fer - maçonnerie, fer - verre, fer - charpente bois) et nous terminerons par la première moitié du 20<sup>ème</sup> siècle. Au cours de chacune de ces demi-journées il sera question de l'élaboration des matériaux, de leur transformation, des typologies structurales, des systèmes d'assemblages,... De nombreux exemples de réalisation seront présentés.

Comme les précédentes demi-journées, celles-ci s'adressent aux ingénieurs, ingénieur-architectes, architectes, historiens, historiens de l'art, maîtres d'ouvrage publics et privés, entrepreneurs intéressés par le Patrimoine Culturel immobilier,...

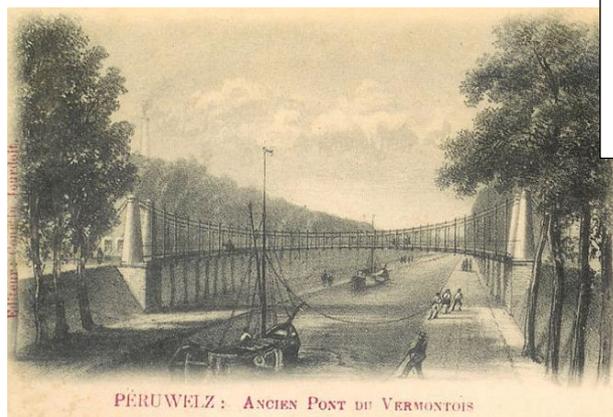
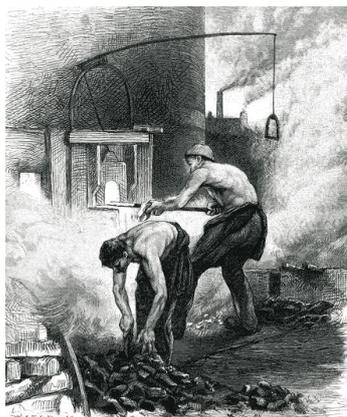
Comité scientifique : Q. Collette (VUB) - B. Espion (ULB) - M. Provost (ULB – Origin) - I. Wouters (VUB)

#### Deuxième demi-journée :

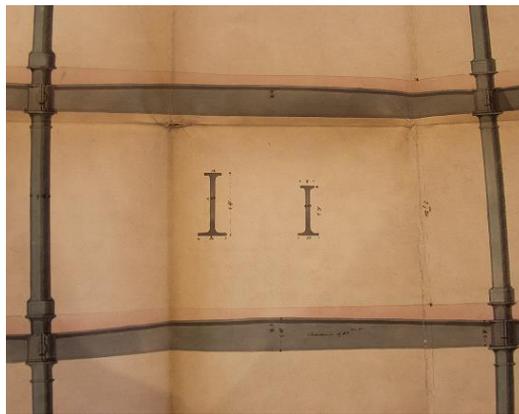
## Les métaux ferreux dans la construction : de la Révolution industrielle à l'entrée dans l'ère de l'acier

Le mardi 20 octobre 2015 de 14h à 18h

Auditoire des Moulins de BEEZ (près de Namur)  
rue du Moulin de Meuse 4 - 5000 Namur (Beez) (+32(0)81/65.41.54)  
Plan d'accès joint



1. Les "Puddeurs" Van Camp - Weber
2. Passerelle du Vermontois - Peruwez - 1829
3. Kiosque de l'Harmonie - Verviers - 1854
4. Colonnes et poutres en fonte du « Nouvel entrepôt » - Bruxelles - 1844
5. Galeries Saint-Hubert - 1847



# Les métaux ferreux dans la construction : de la Révolution industrielle à l'entrée dans l'ère de l'acier

Le mardi 20 octobre 2015 de 14h à 18h

- 13H00**      **Accueil - sandwiches**
- 13H55**      **Cinq demi-journées consacrées à l'histoire du fer dans la construction**  
par Michel Provost, Président du Comité Patrimoine et Histoire de la FABI
- 14H00**      **L'élaboration du fer et sa mise en forme de la Révolution industrielle à l'entrée dans l'ère de l'acier**  
par François Pasquasy, Ingénieur civil métallurgiste
- 14H40**      **La restauration de la passerelle du Château de Wissekerke (1824)**  
par Michael de Bouw, CSTC – Prof à l'Université Antwerpen
- 15H00**      **Quelques ponts métalliques en Belgique dans la première moitié du XIXe siècle**  
par Bernard Espion, Prof. à l'Université Libre de Bruxelles
- 15H20**      **Les constructions de la fonderie de Charles Marcellis au milieu du XIXe siècle**  
par Koen Verswijver, Vrije Universiteit Brussel
- 15H40**      **La verrière des Galeries Saint-Hubert (1847) : comment l'innovation technologique a soutenu l'innovation typologique**  
par Guy Conde-Reis, Région de Bruxelles-Capitale – Direction des Monuments et Sites – Université Libre de Bruxelles
- 16H00**      **Pause**
- 16H20**      **L'ancien dépôt des archives provinciales d'Anvers (1851) : une construction unique en fer et fonte**  
par Inge Bertels et Ine Wouters, Prof. à la Vrije Universiteit Brussel
- 16H40**      **Kiosque de l'Harmonie de Verviers (1854) : le fer au service de la musique**  
par Philippe Greisch, Architecte
- 17h00**      **Construire en ossature métallique (1840-1860) : transition de la fonte vers le fer forgé**  
par Ine Wouters, Prof. à la Vrije Universiteit Brussel
- 17h20**      **Synthèse et réflexions au sujet des dispositifs d'assemblage**  
par Jean-Marie Bleus, Prof. à l'Université de Liège
- 17h40**      **Questions - réponses - Echange de vues**
- 18H00**      **Drink**

## Frais de participation:

- 75€ (HTVA) pour les membres de la FABI, du CSTC, les universités, les administrations, les enseignants et les formateurs
- 125 € (HTVA) pour les non-membres
- 25 € (HTVA) pour les étudiants (premier diplôme) et les étudiants « Master complémentaire en conservation et restauration du patrimoine culturel immobilier »

Organisation



en partenariat avec:

